

From 投稿コーナー

投稿コーナーに寄せられたみなさんの意見・感想を大公開！「同じこと考えてる」とか、「まったく違うなあ」とかいろいろ見えてくることもあるかも？！

前回のワンテーマ投稿 あなたの気分転換の方法は？

期間：2007.12～2008.4

■のんびりして…■

- *寝る
(大の字になって)
(布団の上で転がる)
- *音楽を聴く
- *本を読む
- *独りになる



◇「寝る」「本を読む」人が多数派でした。体とココロを同時に休めるということかな。

■アクティブに！■

- *友だちと遊ぶ
- *おしゃべりする
- *ひたすら歩く
- *歌をうたう
- *バスケットをする



◇体を動かしたり友だちと騒いだりして、イヤなことなんてふっとばせ！

■こんな方法もあり■

- *ゲームをしながらお菓子を食べる
- *気にしないようにしようと思う
- *庭の花を眺める
- *空をみる
- *たご公園一周！
- *絵を描く
- *歌をつくる



◇自然や芸術に触れることで、心が和らぎますよね。

投稿してくれた
みなさん
ありがとう
ございました♪



お知らせ

ワンテーマ投稿『あなたは犬派？猫派？それとも…？』募集中！

現在、犬派優勢です。負けるな猫派！好きな理由も教えてね。「ワタシは〇〇〇が好き♥」な主張もぜひどうぞ。ほかに、フリー投稿も随時募集中！何か思い付いたことがあったら投稿してください。用紙はティーンズコーナーと児童コーナーのテーブルに、投稿用のポストはティーンズコーナーの展示スペースとカウンターの2ヶ所にあります。みなからの投稿はだいたい2週間ごとに展示していますので楽しみに♪

編集後記
ティーンズ
レター 第9号
はいかがでした
か？次回は、秋
頃にお会いしま
しょう◎
初めま
してーきから
参加すること
になりました。み
なさんよろしく
Pia. (10)
はじめて
はじめてで
す。暑さと開
しに器いで、
夏は室内で読
三味(ウツ)
が西暦が
は毎年お祭
で乗り切っ
ます♪今年も
味に地球温
を思い出す
サマ。(10)



2008年7月

ヤングアダルト通信
vol.9

習志野市立大久保図書館

習志野市本大久保 3-8-19

TEL 047-475-3213

<http://www.city.narashino.chiba.jp/toshokan/index.html>



今日の夕飯は

何を作ろうかな？

ティーンズコーナー BOOK NABI

夏!

それぞれの〈夏〉

夏休み、夏の夜、夏祭り…。夏って、ナニかが起こる予感がしませんか？
幼稚園から高校生まで、それぞれの夏の出来事を描いた本たちをご紹介します。

『ぼくとひかりと園庭で』 石田 衣良／著 徳間書店 **幼稚園**

—「この世界に生きるすべての恋人たちには、かならず試練があたえられるのです」—
7月の夜、不思議な白い光に満ちた幼稚園の庭で6歳の女の子と男の子は“夜あけの庭の園丁”
に導かれ恋の不思議と世界の残酷さに出会います。そして3つの試練をくぐり抜けた時…。
繊細な銅版画の挿絵も美しい1冊です。

『アメンボ号の冒険』 椎名 誠／著 講談社 **小学生**

この作品の舞台となる花見川は、印旛沼を水源とし千葉県花見川区を縦断する
ように流れています。夏休み、小学5年生の椎名少年は遊び仲間の4人組でこの
川をいかだで下る計画を立てました。廃材を集めて作り上げたいかだ“アメンボ
号”に乗り込んだ4人。海まで無事にたどり着けるでしょうか？表題作のほか、
秋と冬それぞれの少年たちの冒険記が収録されています。

『でりばりいAge』 梨屋 アリエ／著 講談社 **中学生**

勉強してそれなりの高校へ行って、大学へ行って就職をして…その先になにがある？わから
ないけど、あとで必要な時のために今のうちでできることを精一杯やっておかなきゃいけ
ない。でも、あとって、いつ？なんのために？—家族関係や友情、進路に悩む14歳の真名子
に共感する人も多いのでは？古びた家の庭に干された洗濯物の描写が印象的。初めは、そのか
ろやかな洗濯物に包まれたいと願う真名子ですが、その家で不思議な青年と話す夏の日々を
経て、自分が大切なだれかを包みこめるような存在になりたいと思うようになります。

『白いへび眠る島』 三浦 しをん／著 角川書店 **高校生**

高校最後の夏休み。古い因習の残る拝島に帰郷した悟史は、13年ぶりの
大祭で島じゅうが賑わう中ある噂を耳にする。言うもはばかれる怪物“あれ”
が出たというのだ。悟史は島の風習である“持念兄弟”の光市と共に噂の真相、
そして島に隠された秘密に迫っていく…。“持念石”や神社の神職・神宮家に伝
わる“鱗付き”の伝説など、不思議な世界にドキドキ。

『青空のゆくえ』 清水 志穂／著 メディアファクトリー

主人公の鈴木貴子は中学3年生。唯一学校で安らげる場所は屋上。現在の唯一
の学校の友だちは高橋正樹。その正樹が引越するって…しかも1ヵ月後。隠し
事をしないという約束を破った憤りを感じつつも、正樹の“やり残したこと”を
やり遂げさせてあげたいと貴子が考え出した時、貴子の周りも変わり始める…。
衝撃的な何かが起こるわけではないけれど、この頃にみんな一度はぶつかる友
人関係の悩みや恋心などがさりりと描かれていて、共感できる物語。



『ジョナさん』 片川 優子／著 講談社

進路が決まっていない不安の中、高校2年生の夏休みを過ごすチャコ。ある日、
犬の散歩中に出会った年上の男の人に一目惚れ。恋に悩んだり、友だちの進路に
気をもんだり、自分の家族関係に苛立ったり…そんな揺れ動く気持ちの中で、友
だちに悩みを打ち明け、意見をぶつけ合いながら、自分が本当にしたいことを見
出していきます。



『蛇行する川のほとり』 恩田 陸／著 中央公論新社

“ひとつの昔話をしよう。もはや忘れられた話、過去の色褪せた物語。平凡で
退屈なある夏の話。私たちの愛情について。私たちの罪について。私たちの死に
ついて。”—高校生の大人でも子供でもない年頃の気持ち。愛情と表裏一体のある
意味では共犯者のような残酷な気持ち。夏の川の水面に反射する光のようなきらきら
した時間にそぐわない、封じ込めたはずの暗い過去の記憶。その真実が解き明か
されていきます。



♥ my favorite ♥

talk 3://
STUDIO GHIBLI

今回紹介するのは『スタジオジブリ作
品関連資料集1〜V』です。
1984年の「風の谷のナウシカ」から
始まり「天空の城ラピュタ」「となりのト
トロ」「火垂るの墓」「紅の豚」「海がきこえ
る」「平成狸合戦ぽんぽこ」「耳をすませ
ば」までの、十作品のポスターやイラスト、
ト、企画書、会議資料などがおさめられ
ています。また、当時の若かりし宮崎駿
監督の雑誌のインタビュー記事や、前売
り券、コラボ商品など面白い内容がぎゅ
っとつまりました。
ジブリ好きに
はたまらない
5冊です。ジ
ブリ作品の本
は他にもある
ので、ぜひ見
てみてください。



みなさんはスタジオジブリの作品をどれだけ知っていますか？
たぶんどれか1つは知っているのでは？
もしかしたら全部知っている！という方もいるのではないのでしょうか。