

# 行く者あれば来る者あり… 魔王が地球にやってきた!

『となりの魔王』 雪乃下 ナチ/著 KADOKAWA

ある日、田舎にある瀬野家の空き家だったお隣さんに誰かが引っ越してきた。その人物は手に蕎麦を持ち、自らを魔王だと名乗り引っ越しの挨拶に来た。そんな異常事態に家族もご近所さんともたいして驚かない。なんとその地域には昔から色々な魔王が時々現れては滞在していくのだった!



『はたらく魔王さま!』 和ケ原 聡司/著

アスキー・メディアワークス/KADOKAWA

勇者との戦いに敗れ『日本』の東京へ逃げてきた魔王と配下のアルシエル。魔王といえども生きるためにはお金が必要だ。そこで魔王は駅前のファーストフード店でバイトをし、生活費を稼ぎながら“世界征服”を目指すのだった。



## From 投稿コーナー

### テーマ 「受験勉強のポイントは？」

期間：2018.6～2018.8

☆計画的に進める  
海月はっかさん (15歳)

☆ねない 集中する あきらめない!!  
017 and 935 (14歳)



☆投稿ありがとうございました☆

☆勉強から先にやって、好きなこと  
(楽しいこと)は後にやる  
Wakanaさん (11歳)

☆やっぱり苦手な所を重点的に!  
得意な所も苦手な所と順番に!  
ハトさん (11歳)

☆音楽をきくなど楽しいこととできる  
だけ並行するのがオススメです。  
受験勉強を苦にするな!  
πスピ椿さん (11歳)

### 第40回ワンテーマアンケート実施中!

今回のテーマは「もし無人島に何か1つだけ持っていけるとしたら？」  
みんなの投稿お待ちしております☆

### 図書館のホームページがリニューアルしました!



図書館の新しいHPではラノベリストや資料検索結果で表紙の画像が見れるよ!  
美しいイラストを見て「ジャケ買い」ならぬ「ジャケ読み」してみたいかな?  
もちろん今まで通り新着BOOKリストやティーンズレターのバックナンバーも  
チェックすべし!(-)-☆

### 編集後記

ティーンズレター第40号はいかがでしたか?次回は春頃にお会いしましょう♪



今回は異世界まつりでした。みなさん気になる本はありましたか?アニメ化されている作品も、本を読ん  
でみると「あのシーンはああそうだったのか!」とより深く理解できるのでぜひ読んでみてね。(コロ)



もしも異世界に行けるとしたら、みなさんはどんなところに行きたいですか?おもちは『指輪物語』のホ  
ビット庄に行きたいです。ホビットたちとお茶会三昧するんです。(おもち)



2018年11月発行

ティーンズレター  
VOL.40

習志野市立大久保図書館

習志野市本大久保 3-8-19

TEL: 047-475-3213

ホームページ

<https://www.narashino-lib.jp>



## 『Arknoah』 乙一／著 集英社

学校生活になじめずに暗い日々を送るアールとグレイは、亡くなった父の書齋で1冊の絵本を見つける。ある日絵本を抱えながらいじめっ子たちから逃げていた2人は、突然その絵本の世界“アークノア”に閉じ込められてしまった！この世界から出る方法はたった1つ、この世界のどこかに潜む〈怪物〉を倒さなければならない。アークノアの特別災害対策本部の使者、ハンマーガールと共に怪物を追うのだが…。怪物の正体とは？そして彼らは憎んでいた日常に戻ることができるのか？



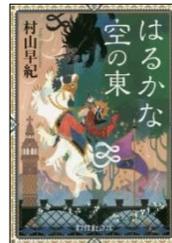
## 『異世界食堂』 犬塚 惇平／著 主婦の友社

商店街の一角、雑居ビルの地下にその店はある。その店の名前は“洋食のねこや”。オフィス街が近いため、働く人々が多く利用するごく普通の洋食店。しかしその食堂は定休日の土曜日だけ、ある特別なお客が次々に訪れる唯一無二の食堂だった…。ページをめくるたび登場するおいしいそんなメニューの数々に思わずお腹がすいてしまう、秋の夜長のお供には要注意な異世界グルメ小説です。



## 『はるかな空の東』 村山 早紀／著 ポプラ社

闇夜に浮かぶ三つの月、どこか懐かしい歌、そして古城に幽閉されている白いドレスを着た自分にそっくりな少女…。小学生のナルは何度も見てしまう不思議な夢に頭を悩ませていた。そんなある日、自分のもとこの世界の住人ではなかったことを知り、導かれるようにして魔術師や吟遊詩人が生きる異世界へとやってきた。そこで“千年の歌姫”という使命を背負ったナルに待ち受けるのは壮絶な戦いだった…。世界を滅びの定めから救い出そうと闘う王女の物語。



## 『放課後は、異世界喫茶でコーヒーを』

風見鶏／著 KADOKAWA

突然異世界へと迷い込んでしまった高校生のユウ。見慣れない風景や生き物たちを目の当たりにして今もなお戸惑うユウだが、現実世界でも異世界でも共通していることがあった。それは“働かざる者、食うべからず”である。そこでユウは小さい頃からなじみのあるコーヒーを武器に、この異世界迷宮の中で唯一の喫茶店を営みはじめる。今日もユウが入れたコーヒーのいい香りに誘われて、お客さんがやってくる。



- \* 天才ゲーマー（ゲーム廃人）の兄妹が召喚されたのはすべてをゲームで決する世界！  
『ノーゲーム・ノーライフ』 榎宮 祐／著 メディアファクトリー／KADOKAWA
- \* コンビニ帰りに突然異世界召喚☆そして逃げられない死に戻りの人生の幕があがる！  
『Re：ゼロから始める異世界生活』 長月 達平／著 KADOKAWA
- \* 駄女神さまを道連れに異世界転生！引きこもりネトゲ廃人から一転冒険者へ★  
『この素晴らしい世界に祝福を！』 暁 なつめ／著 角川書店／KADOKAWA
- \* トイレに流された先はなんと異世界！（マ シリーズ）  
『今日からマのつく自由業！』 喬林 知／著 角川書店
- \* 可愛いけど小憎たらしい魔法使いの女の子に召喚されて……。  
『ゼロの使い魔』 ヤマグチ ノボル／著 メディアファクトリー／KADOKAWA
- \* 戦国時代にタイムスリップかと思いきや、武将が可愛い女の子！？  
『織田信奈の野望』 春日 みかげ／著 ソフトバンククリエイティブ／KADOKAWA
- \* 現実世界に飽き飽きしていた問題児たちが異世界に召喚されて大活躍！  
『問題児たちが異世界から来るそうですよ？』 竜ノ湖太郎／著 角川書店
- \* 下校中に神社にお参りしたら異世界の没落貴族の跡取りと人格交換しちゃったよ！？  
『転生従者の悪政改革録』 語部 マサユキ／著 KADOKAWA
- \* 自称悪魔の女にゲートとして19世紀のウィーンに転生させられたら、ベートーベンが女の子！？  
『楽聖少女』 杉井 光／著 アスキー・メディアワークス／KADOKAWA
- \* オンラインゲームにログインしていたプレイヤーがゲームの世界？に閉じ込められた！  
『ログ・ホライズン』 橙乃 ままれ／著 エンターブレイン／KADOKAWA
- \* 話虫に荒らされた物語、夏目漱石の『こころ』を本の世界に入って修復します！  
『話虫干』 小路 幸也／著 筑摩書房
- \* 時計屋の鏡に飛び込んだら、なんだか色々な事が逆な鏡の世界にご到着！  
『野球の国のアリス』 北村 薫／著 講談社
- \* 失恋して泣き疲れて眠り、目覚めたところはアラビアンナイトの世界！？  
『これは王国のかぎ』 荻原 規子／著 中央公論新社
- \* アニメ映画化もされた異世界冒険ファンタジー！願いをかなえるために少年は旅立つ！  
『ブレイブ・ストーリー』 宮部 みゆき／著 KADOKAWA
- \* 拾った古城のデッサンは不思議なことに自分のアバターを描くことで絵の世界に入れるのだった。  
『過ぎ去りし王国の城』 宮部 みゆき／著 KADOKAWA
- \* 魔物に襲われ見知らぬ男に連れてこられた過酷な世界で少女は必死にあがく（十二国記）  
『月の影 影の海』 小野 不由美／著 講談社
- \* 誰もがタイトルを知る不朽の名作  
『不思議の国のアリス』『鏡の国のアリス』 ルイス・キャロル／著 角川書店