

## From 投稿コーナー

投稿コーナーに寄せられたみなさんの意見・感想を大公開！「同じこと書いてる」とか、「まったく違うなあ」とかいろいろ見えてくることもあるかも？！

- 現実的☆■
  - \*金のなる木
  - \*はさんだ葉っぱがお金になる本  
(大きさによってできる金額が違う優れもの)
  - \*一瞬にして髪の毛がかわくドライヤー

- 学年一位は決まり?■
  - \*勉強暗記ぐすり
  - \*頭がよくなるゲーム
  - \*勉強お手伝いロボット  
(おかしをあげるとか  
よくなり、なかよくなると  
カンベキな答えをかいて  
くれる)

- 独創的！■
    - \*どんな猫でもかわいい猫になって出てくるマシーン
    - \*白昼夢セット（これを飲めばいつでもHAPPYな夢を30分楽しめる）
    - \*ドラマチックシール（このシールを貼るとどんな話でも感動して号泣してしまう）
    - \*入れたものが6個まで増えて上から出てくるマシーン（1個のあめが6個に！みたいな）

お知らせ

ワンテーマ投稿『本の主人公になるとしたら?』募集中!

今日は、どーんと！本はもちろん漫画の中からでもOKです。あこがれの主人公、すてきな主人公など選んでみてくださいね。ほかに、フリー投稿も随時募集中！何か思いついたことがあったら投稿してみて下さい♪用紙はティーンズコーナーと児童コーナーのテーブルに、用紙を入れるボストはティーンズコーナーの展示場所とカウンターの2ヶ所にあります。投稿用紙は2週間ごとに展示していますので、ぜひ★

“ティーンズ  
スター”第六弾  
はいががでし  
たかに次回は  
秋便にね娘こ  
♪娘こものが  
のこのじとめあ  
り、じの季節は  
はじめじ。自ら  
よううに要休みが  
ないのは寂しき  
ですけむね。”  
(歌)  
娘こ  
ためうは晴れ  
UP.イヤウもん  
にじかでしめこ  
そ。秋が、は  
れ葉こへ。(口)  
娘こ

前回の  
ワンテーマ投稿



投稿してくれた  
みなさん  
ありがとう  
ございました♪

- 空を飛びたい…■
- \*空を飛ぶ道具
- \*空とふ天使の羽  
(羽をつけるとすぐたが  
消えて回りの人からみえ  
ない)
- \*空を飛ぶもの

- LOVE&PEACE ■
- \*太陽バッテ
  - (これがあればみんなの太陽になれる。この世を変えるために…)
- \*世界を平和にする機械  
(核をなくす機械など)
- \*みんなが健康になる機械
- \*世界が平和になる薬



2007年3月  
ヤングアダルト通信  
vol.5

翠志野市立大夕保図書館

葛志野市本大久保 3-8-19

TEL 047-475-3213

<http://www.city.narashino.chiba.jp/~okb-lib/>

春の回春はむちいい♪  
本を読んでも、ついつい...ンン



# ティーンズコーナー BOOK NAVI

## 出会いがテーマの本

### 1. 出会い それは「春」だったり「新学期」だったり…

季節によって新しい出会いはあれども、ティーンズ世代の新しい出会いはやはり春がいちばん多いのでは?ということで。

『六番目のお夜子』 恩田 陸／著 新潮社

関根秋の通う高校には、三年に一度必ず行われる「サヨコ」伝説なる学校伝説がある。ちょうど六番目のサヨコの年にあたる四月、津村お夜子という転校生が現われた…。学校という、絶えず人が入れ替わるある意味狭い世界の伝説と、友情や恋など普遍的な生活が同時に進行していきます。ミステリアスな展開にドキドキ。



『彼方にあるもの—春の彼方』 高山 栄子／著 河出書房新社

高校受験を控えた中学三年生の舞由。春だというのに新しい担任やクラスメートとうまくやっているかという気疲れでいっぱい。ちょっと危なげな誘いや怖い現実に直面し、主人公は成長していきます。この時期に抱く将来への不安感・閉塞感に共感するところも多いのでは。

### 2. 出会い それは「素敵な恋」だったり…

やはり素敵な人との出会いが一番!!なんて思っている人はぜひどうぞ。今回のテーマも恋がらみの本だとぴったりだなあって本が意外にたくさんありました。

『私の優しくない先輩』 日日日(あきら)／著 碧天舎

私、西表耶麻子は南愛治君のことが大大好きです。一なんてラブレターも13号目。今だに渡せていない。だけどその手紙を私の優しくない先輩にみられちゃってから高校生活に変化が…。恋、お祭りなど高校生活を彩るエピソードとともに、ある伏線があって、これが切ないラストにつながっていきます。ですが爽やかな気持にすらなってしまう不思議なお話です。



『あなたへ』 河崎 愛美／著 小学館

高校に入ってから2ヶ月が経とうとしている。世界は変わらず時が流れしていく。あなたがこの世に存在していなくても、恋した相手に向けて書いた手紙で、恋の始まりから現在までの展開が語られています。人はやはり失った時にその存在の大切さに気付くのだなあと再認識させられます。

『ミカ×ミカ!』 伊藤 たかみ／著 文藝春秋

中学生の双子の主人公ユースケとミカがそれぞれ恋に出会い、何気ない日常に変化が起きています。それが実際にゆるーく、でも生き生きと描かれています。この本は『ミカ!』の続編にあたりますが本作からでも楽しめます。

### 3. いやいや出会いっていたら「友達」でしょ!って人は

素敵な人との出会いもいいけれど、親友と呼べるような人に出会えたら、それも嬉しいことですよね。

『友情』 武者小路実篤／著 新潮社

「友情と恋、どちらをとりますか?」大正九年にこの作品が完成したということですから、今も昔も普遍なテーマといえますね。互いの才能を信じているという堅い絆も、恋の前には…。現代の表現とはちょっと違う文章をとつつきにくいと思っていた人こそぜひ。友人の書いた小説で現実を突きつけられた主人公のラストの独白など、まるで舞台をみているかのよう。武者小路実篤の文章力、圧巻です。

### 4. 何も出会うのは人だけではないのです…素敵なものとの出会い

中学2年生の香緒は親友ちなみとの仲を何とか修復したいと願っているけれど空回り。自分が他の人の目にどう写っているのかなんて誰もわからない。だからこそ悩んでしまうのが人間関係。自分の違った面を知り見つめ直すことで、主人公は乗りこえて行きます。人と人は誰にも見えない透き通った糸でつながっている…とても爽やかな読後感が味わえますよ。

### 4. 何も出会うのは人だけではないのです…素敵なものとの出会い

思い描いていた理想のものに現実に出会ったら…そんなお話。

『きみにしか聞こえない』 乙一／著 角川書店

友達がない孤独感でいっぱいの主人公が空想していた携帯電話。それがある時現実に鳴り…。うまく人とのかかわりがとれず、さみしさを抱えた主人公の切ない気持ちがしっかりと描かれているからこそ、同じ想いを抱く少年との出会いで生じた日常の楽しさが生き生きと感じられます。そして最後、携帯のある秘密が解きあかされます。

