

習志野市立中央図書館

80

Hello!

中学・高校生向け 新着BOOKリスト

* 2020年8月受入図書 *

2020年8月に中央図書館が受入をした図書から中学・高校生の方向けに選んだ本です。

* 小説以外の本 *



『里親家庭で生活するあなたへ』
山本 真知子/著



『学校に行きたくない君へ 続』
全国不登校新聞社/編
ポプラ社



『なぜ学ぶのか』
板倉 聖宣/著
仮説社



『もっと知りたい! 「科学の芽」の世界PART7』
永田 恭介/監修
筑波大学出版会



『魔法の科学実験図鑑』
市岡 元気/著
宝島社



『図解身近にあふれる「物理」が3時間でわかる本』
左巻 健男/編著
明日香出版社



『宇宙の謎に迫る』
竹内 薫/監修
清水書院



『宮沢賢治の地学読本』
宮沢 賢治/作
柴山 元彦/編著
創元社



『図解でわかる14歳から知る気候変動』
インフォビジュアル研究所/著
太田出版



『ダーウィン『種の起源』を漫画で読む』
チャールズ・ダーウィン/文
いそっぷ社



『わけあって絶滅しました。も〜っと』
丸山 貴史/著
ダイヤモンド社



『鳥獣戯画の国』
金子 信久/著
講談社



『部活で差がつく! 勝つ卓球上達のポイント50』
長谷部 攝/監修
メイツ
ユニバーサルコンテンツ



『ほんとうのリーダーのみつめかた』
梨木 香歩/著
岩波書店



『世界でいちばん素敵な色の教室』
橋本 実千代/監修
三オブックス



『軽量粘土で作る
かわいいペンギン』
ヨシオ
ミドリ／著
誠文堂新光社



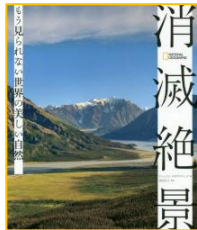
『街角図鑑
街と境界編』
三土 たつお／編著
実業之日本社



『目でみる数字』
岡部 敬史／文
山出 高士／写真
東京書籍



『あなたが
いてくれたから』
コピ・ヤマダ／文
ナタリー・
ラッセル／絵
パイインター
ナショナル



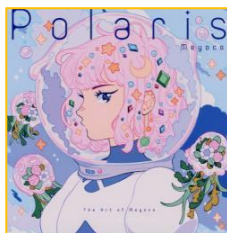
『消滅絶景』
ナショナルジオ
グラフィック／編
日経ナショナル
ジオグラフィック社



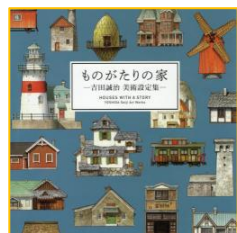
『トンネル誕生』
山崎 エリナ／撮影
グッドブックス



『夜の隙間に
積もる雨』
げみ／著
立東舎



『Polaris』
Meyoco／著
パイインター
ナショナル



『ものがたりの家』
吉田 誠治／著
パイインター
ナショナル



『教育業界で働く』
三井 綾子／著
ペリかん社



『特別支援
学校教諭になるには』
松矢 勝宏／ほか編著
ペリかん社



『できちゃいました！
フソーの学校』
富士晴英と
ゆかいな仲間たち／著
岩波書店



『一人で思う、
二人で語る、
みんなで考える』
追手門学院大学
成熟社会研究所／編
岩波書店



『はじめての昭和史』
井上 寿一／著
筑摩書房



『10代と語る英語教育』
鳥飼 玖美子／著
筑摩書房

＊小説＊



『お庭番デイズ
上・下』
有沢 佳映／著
講談社



『うちの神様
知りませんか？』
市宮 早記／著
PHP研究所



『平安かさね色草子』
梅谷 百／著
KADOKAWA



『ホーンテッド・
キャンパス 17』
櫛木 理宇／著
KADOKAWA



『54字の百物語』
氏田 雄介／編著
PHP研究所



『5分後に
君とまた会えるラスト』
エブリスタ／編
河出書房新社



『神様の子守
はじめました。
12』
霜月 りつ／著
コスミック出版



『魔女の旅々 13』
白石 定規／著
SBクリエイティブ



『どうぞ愛を
お呼びください』
武田 綾乃／著
新潮社



『日本SFの臨界点
怪奇篇』
伴名 練／編
早川書房



『日本SFの臨界点
恋愛篇』
伴名 練／編
早川書房



『『さいごの本やさん』の
長い長い終わり』
野村 美月／著
KADOKAWA



『蜘蛛ですが、
なにか？ 13』
馬場 翁／著
KADOKAWA



『令夢の世界は
スリップする』
はやみね かおる／著
講談社



『君に読ませたい
ミステリがあるんだ』
東川 篤哉／著
実業之日本社



『跳べ、暁！』
藤岡 陽子／著
ポプラ社



『文豪たちが書いた
怪談』
彩図社文芸部／編
彩図社



『魔女と花火と
100万円』
望月 雪絵／作
講談社



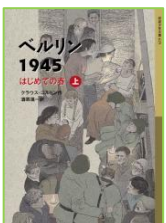
小説
『鬼滅の刃 1~3』
吾峠 呼世晴／原著
矢島 綾／ノベライズ著
集英社



『ぼくだけの
ぶちまけ日記』
スーザン・
ニールセン／作
岩波書店



『小公子』
フランシス・
ホジソン・
バーネット／著
新潮社



『ベルリン1945 上・下』
クラウド・コルドン／作
岩波書店

発行：習志野市立中央図書館