



習志野市立
中央図書館

中学・高校生向け 新着BOOKリスト



* 2022年12月受入図書 *

2022年12月に中央図書館が受入をした図書から中学・高校生の方向けに選んだ本です。

* 小説以外の本 *



『港で働く
(なるにはBOOKS
補巻)』
鍵田 浩章／著
ベリかん社



『オタクを武器に
生きていく
(14歳の世渡り術)』
吉田 尚記／著
河出書房新社



『いちばん大切な
食べものの話
(ちくまQブックス)』
小泉 武夫／著
井出 留美／著
筑摩書房



『荻野吟子と
ジェンダー平等
(日本の伝記
知のパイオニア)』
堺 正一／著
玉川大学出版部



『偉人たちの挑戦 4
化学編』
東京電機大学／編
東京電機大学出版局



『好きのありかた
(LGBTだけじゃない！
わたしの性)』
佐々木 掌子／監修
国土社



『宇宙飛行士』
鈴木 喜生／著
朝日新聞出版



『かんたん！
かわいい！
平面でつくる
あみぐるみ』
いちかわ みゆき／監修
KADOKAWA



『針がいらない
いとまき花』
PieniSieni／著
日本ヴォーグ社



『バドミントン
最強のメンタル
トレーニング』
小島 一夫／著
メイツユニバーサル
コンテンツ



『スキー
レベルアップバイブル
正しい技術で
完全走破！』
佐々木 常念／監修
メイツユニバーサル
コンテンツ



『イラストレーション
2023』
平泉 康児／編
翔泳社



『神慶が
しっかり教える
「厚塗り」の秘訣』
神慶／著
SBクリエイティブ



『ミニキャラの描き方』
夢ノ内 千春／著
エムティエヌ
コーポレーション



『アニメができるまで』
大塚 隆史／著
飛鳥新社



『感傷と感情の
言の葉帳』
ねる屋。／著
KADOKAWA



『物語づくりのための
黄金パターン
世界観設定編1
中国と中華風の
ポイント25』
榎本 秋／編著
DBジャパン



『「物語を作る人のための」
キャラクター設定ノート』
鳥居 彩音／著
パイインターナショナル



『このライトノベルが
すごい! 2023』
『このライトノベルが
すごい!』編集部／編
宝島社



『「覚える」と「わかる」
(ちくまプリマー新書)』
信原 幸弘／著
筑摩書房



『君たちが
生き延びるために
(ちくまプリマー新書)』
天童 荒太／著
筑摩書房



『読解力をきたえる
英語名文30
(岩波ジュニア新書)』
行方 昭夫／著
岩波書店

小説



『虹いろ図書館
司書先輩と
見習いのぼく』
櫻井 とりお／著
河出書房新社



『貴公子探偵は
チョイスしグルメを
ご所望です 3』
相沢 泉見／著
ポプラ社



『後宮の検屍女官 4』
小野 はるか／著
KADOKAWA



『月華後宮伝 2』
織部 ソマリ／著
アルファポリス



『あやかし民宿の
愉快なおもてなし』
皆藤 黒助／著
KADOKAWA



『さよならの
言い方なんて
知らない。7』
河野 裕／著
新潮社



『こちら鎌倉
あやかし社務所
保険窓口』
たかつじ 楓／著
アルファポリス



『妖魔と下僕の
契約条件 4』
榎野 道流／著
KADOKAWA



『紙屋ふじさき
記念館 6』
ほしお さなえ／著
KADOKAWA



『魔女たちは
眠りを守る』
村山 早紀／著
KADOKAWA



『満月珈琲店の
星詠み 4』
望月 麻衣／著
文藝春秋



『シャーロック・ホームズを
読んだことのない俺、
目が覚めたら
コナン・ドイルでした』
結城 光流／著
KADOKAWA



『あやかし夫婦は
未来のために。
下巻』
友麻 碧／著
KADOKAWA



『水無月家の許嫁 2』
友麻 碧／著
講談社



『虹の谷のアン
(赤毛のアンシリーズ7)』
L. M. モンゴメリ／著
文藝春秋

発行：習志野市立中央図書館