



分類記号

日本十進分類表

0 総記	0 文学	0 日本文学
1 哲学	1 日本文学	1 詩歌
2 歴史	2 中国文学、東洋文学	2 戯曲
3 社会科学	3 英米文学	3 小説、物語
4 自然科学	4 ドイツ文学	4 エッセイ、随筆
5 技術	5 フランス文学	5 日記、紀行
6 産業	6 スペイン文学	6 ルポルタージュ
7 芸術	7 イタリア文学	7 箴言、アフォリズム
8 言語	8 ロシア文学	8 作品集
9 文学	9 その他の諸文学	9 漢詩文、日本漢文学



第1次区分表

第2次区分表

第3次区分表

習志野市では基本的に一般書は3桁の数字、児童書は2桁の数字で分類しています。例えば、日本の詩歌の分類記号は「911」です。左から1桁目の「9」が文学、2桁目の「11」が日本文学、3桁目の「11」が詩歌を表しています。より詳しく分類する為、実際は第3次区分のあとにも数字が続いています。その場合、4桁目からは小数で表します。『古今和歌集』を例にあげると、分類記号は「911.1351」になります。それぞれの数字は独立しているので、読み方は「キュウヒャクジュウイチ」ではなく「キュウイチイチ」となります。また、分類記号の後ろにあるカタカナは著者の名字の頭文字です。例外として、著者が3人以上いる場合は資料のタイトルの頭文字、絵本は絵を描いた人の名字の頭文字をとっています。

全ての分類記号を覚えるのはとても難しいことですが、第1次区分だけでも覚えていると、検索端末を使わなくても資料を探すことができます。



今号の新刊

3ヶ月以内に図書館に新しく入った本をご紹介します！

自然が作り出す、神秘的な世界へ…
『自然がつくる不思議なパターン』
フィリップ・ボール／著
日経ナショナルジオグラフィック社



谷津

小さなブローチからみる美しい世界
『世界の美しいブローチ』
エリック・エベール／監修・コレクション・執筆
パイインターナショナル



新習志野

鉄道×推理小説！
『鉄道ミステリーの系譜』
原口 隆行／著
交通新聞社



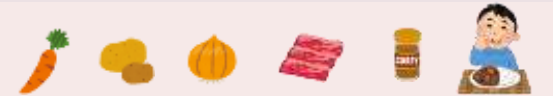
東習志野

見てよし、作ってよしの
癒しの一冊
『羊毛フェルトでつくる
かわいいわんこ』
大サワ工房／著
WAVE出版



藤崎

今日は何の日？



1月22日
カレーの日

1982（昭和57）年のこの日、全国の小中学校で給食に一斉にカレーが出されたことにちなんだ記念日です。学校給食中止案が浮上するなか、人気メニューを食べてもらい、給食の意義を見つめ直してもらおうと、全国学校栄養士協議会が実施したものです。

出典：『まるごとわかる365日ものしり百科<1月>』日本図書センター



編集後記

寒い季節は、たくさん体を動かして温まりましょう！（みつばち）時々、関係のない3桁の数字が分類に見えてしまうことがあります。（しば）最近すっかり寒くなり、カイロが手放せない毎日です。（くろ）布団から出るのが厳しい季節です…（すこんぶ）

よつば通信 No. 28

指定管理者 TRC 株式会社 図書館流通センター

- ・東習志野図書館 習志野市東習志野3丁目1番20号 Tel. 047-473-2011
- ・新習志野図書館 習志野市秋津3丁目6番3号 Tel. 047-453-3399
- ・藤崎図書館 習志野市藤崎6丁目20番11号 Tel. 047-475-3330
- ・谷津図書館 習志野市谷津5丁目16番33号 Tel. 047-471-2072

次号は
2月1日
発行

習志野のスポーツといえばコレ！



野球

習志野のスポーツといえば、やはり一番最初に思い浮かぶのは野球！習志野高校の今後の活躍から目が離せません！

『習志野高校野球部』ベースボール・マガジン社

『ナイン』川上 健一／著 PHP研究所

『野球監督の仕事』成美堂出版編集部／編集
成美堂出版



水泳

茜浜にある千葉県国際総合水泳場には、50m×25mの国際基準プールだけではなく、競泳プールや初心者用プール、ダイビングプールがあります。

『呼吸泳本』原 英晃／監修

ベースボール・マガジン社

『快晴フライング』古内 一絵／著 ポプラ社



『僕がトップになれたのは、いつも人と違うことを考えていたから』

鈴木 大地／著 マガジンハウス



バレーボール 『バレーボール部』オーカバレーボールクラブ&スクール／監修
ベースボール・マガジン社

相撲

『千葉の力士たち』千葉県立中央博物館／編集

千葉県立中央博物館

サッカー

『サッカーボーイズ明日への絆』清水 久美子／著 カンゼン

オービックシーガルズインタビュー！

そして忘れてはならないのがアメリカンフットボール！習志野市には茜浜を拠点に活動しているアメフトチーム、オービックシーガルズがあります。今回は所属する選手、コーチ、運営事務局に質問をさせていただきました！

Q. どうして**選手**になったの？

アメフトの選手を始めた理由は、中学のサッカー部の先輩が高校でアメフトをしていて、「スター選手になれる」と誘われたからです。（アメフトが題材の漫画『アイシールド21』も理由のひとつ）アメフトの魅力は個人の能力を活かし、スターになれることだと思います。日本一になり、喜びを仲間と分かち合いたいです。

【OL(オフェンスライン)番号：77 副将 坂口 裕選手】



Q. **コーチ**ってどんな仕事をしているの？

コーチの仕事は、週末の練習での指導はもちろんのこと、平日もコーチ同士や選手とミーティングを重ね、勝つための準備をします。対戦相手の映像を見て、分析し、試合のプランを作るのは大変ですが、勝つとその苦労も報われます。習志野に日本一を持ち帰ります！【渡辺 雄一コーチ】



Q. **運営事務局**のお仕事内容って？

広報の仕事は、ファンの皆さんにチームの情報をお届けし、もっとオービックシーガルズを知っていただくことです。SNSやHPなどに情報を発信したり、取材の対応をしたりと、その業務は多岐に渡ります。いまは、ひとりでも多くの方にファンになっていただくことがやりがいですね。応援よろしくお祈りします。【オービックシーガルズ運営事務局 広報担当 市川 桃香氏】



もっとオービックシーガルズについて知りたい方は公式サイトへ！
オービックシーガルズ公式サイト：<http://www.seagull.s.jp/>

お忙しい中、回答いただきありがとうございました！